

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

M O Z A R T - S A A L

Dienstag, den 6. November 1956, 19.30 Uhr

2. Abonnementkonzert des Wiener Kammerorchesters

DIETRICH BUXTEHUDE
1637—1707

„Jesu meine Freude“
Kantate für dreistimmigen Chor und
Kammerorchester

„Fürwahr er trug unsere
Krankheit“
Kantate für fünfstimmigen Chor und
Kammerorchester

JOSEPH HAYDN
1732—1809

Missa Sanctae Caeciliae
für Soli, Chor und Orchester

Ausführende:

MORAG NOBLE, Sopran
ROSA BAHL-RAAB, Alt
KURT EQUILUTZ, Tenor
WALTER BERRY, Baß

LEOPOLD MARKSTEINER, Orgel

DER WIENER AKADEMIE-KAMMERCHOR

DAS KAMMERORCHESTER DER
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
(WIENER KAMMERORCHESTER)

Dirigent:

GÜNTHER THEURING