



Sonntag, den 2. Dezember 1956

Beginn: 16 Uhr

Schubertsaal

Akademie blinder Künstler

Mitwirkend: Grete Simon - Sopran, Fritz Kunz - Bariton,
Otto Binder und Josef Misar an 2 Klavieren

Begleitung: Prof. Hermann Nordberg

PROGRAMM:

W. A. Mozart Sonate für 2 Klaviere D-dur
Allegro con spirito
Andante
Allegro molto O. Binder - J. Misar

H. Wolf Der Musikant
Der Rattenfänger
Verschwiegene Liebe
Heimweh

G. Verdi „Sie hat mich nie geliebt“, Arie aus „Don Carlos“
Fr. Kunz

PAUSE

Cl. Debussy Lindaraja

S. Rachmaninow 1. Suite
a) Barcarole
b) Nacht der Liebe
c) Die Tränen
d) Ostern O. Binder - J. Misar

G. Verdi „Oh Gott von dir erfleh' ich“, Duett aus
„Rigoletto“

W. A. Mozart „Bei Männern welche Liebe fühlen“, Duett aus
„Die Zauberflöte“
„Ich gehe, doch rat ich dir“, Duett aus „Die
Entführung aus dem Serail“

Gr. Simon - Fr. Kunz

Programmänderungen vorbehalten

Preis des Programmes S 1.—

Flügel: Bösendorfer