

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, den 24. Jänner 1957, 19.30 Uhr

L I E D E R A B E N D

HUBERT DILWORTH, Baß-Bariton

Am Klavier: DONALD GALLAGHER

I

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL Hear Me Ye Winds and Waves
(aus „Julius Cäsar“)

GEORGE MUNRO My Lovely Celia
(aus dem Altenglischen)

BALDASSARE GALUPPI Evviva Rosa Bella
(aus „La Calamita di Cuori“)

ALESSANDRO SCARLATTI Chi Vuole Innamorarsi

II

FRANZ SCHUBERT Aufenthalt
Der Doppelgänger

ROBERT SCHUMANN Widmung
Ich grolle nicht

III

Songs of Negro Composers:

HOWARD SWANSON The Negro Speaks of Rivers

AVERY ROBINSON Water Boy
In der Nähe einer Straße in Georgia sind
Mönche damit beschäftigt, Felsblöcke zu
entfernen und ein kleiner Bub muß sein
Spiel oftmals unterbrechen, um ihnen Trink-
wasser zu bringen.

CAMILLE NICKERSON Michieu Banjo

ROLAND HAYES Li'l Boy
Afrikanischen Ursprungs, in Negersprache
nach westafrikanischem, rhythmischem Muster
geschrieben.

ROLAND HAYES Round About the Mountain
Ein Mädchen erkennt beim Sterben Gott
und dieses Lied erzählt von der Freude
der Gemeinde, daß sie nicht als Sünderin,
sondern als eine an IHN Glaubende ge-
storben ist.

HARRY
THACKER BURLEIGH ARR.

EDWARD H. BOATNER

HAMILTON FORREST

LAWRENCE BROWN

IV

Negro Spirituals:

Go Down Moses
Tell Old Pharaoh To My People Go!

Plenty Good Room
In Heaven there's lots of room,
so choose a seat and sit down.

He's Got the Whole World In His Hands
God has everyone, the sinner the stars
and moon
and the little baby in his hands.

Everytime I Feel the Spirit
Everytime I hear the voice of God,
I will pray

V

GEORGE GERSHWIN

Buzzard Song

(aus „Porgy and Bess“)

Buzzard, der Überbringer ominöser Nachrichten wird von Porgy und dem Volk aus der Catfish Row verscheucht.

Oh, Bess Where is My Bess?

Porgy, der aus dem Gefängnis kommt, fragt, wohin Bess gegangen ist und hört, daß sie sich mit Sportin' Life in New York befindet.

I Got Plenty of Nothin'

Porgy singt, wie man auch ohne Reichtum glücklich sein kann.

VI

Negro Spirituals:

HARRY
THACKER BURLEIGH ARR.

Ride On King Jesus

LAWRENCE BROWN

Nobody Knows the Trouble I've Seen

EDWARD BOATNER

On Ma Journey

R. NATHANIEL DETT

Poor Me

LAWRENCE BROWN

Didn't My Lord Deliver Daniel

Mozart-Saal

Dienstag, den 5. Februar 1957, 19.30 Uhr

Zyklus VI / 4. Konzert

Franz Schubert:

Streichquartett, C-Dur, Nr. 4

Klaviertrio, B-Dur, op. 99

Streichquartett, a-moll, op. 29

DAS WIENER KONZERTHAUSQUARTETT

Mitwirkend: Walter Kamper, Klavier