

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

M O Z A R T - S A A L
Mittwoch, den 6. Februar 1957, 19.30 Uhr

5. Abonnementkonzert
des Wiener Kammerorchesters

JOHANN JOSEF FUX
1660—1741

Aus der Serenada des „Concentus musico-
instrumentalis“

Marche — Guigue — Menuet — Aria —
Menuet mit Trio — Guigue — Aria —
Bourée I und II — Intrada — Final (E)

IGNAZ UMLAUF
1746—1796

Drei Arien aus dem Singspiel „Die Berg-
knappen“ (E)

JOSEPH HAYDN
1732—1809

Symphonie Nr. 83 g-moll („La Poule“)
Allegro spiritoso
Andante
Minuetto. Allegretto
Finale

LEOŠ JANÁČEK
1854—1928

Suite für Streichorchester
Moderato — Adagio — Andante con moto
— Presto — Adagio — Andante

PAUL ANGERER
geb. 1927

„Legende von Oedipus“ von Rudolf Bayr
(1956) (U)

Ausführende:

DAS KAMMERORCHESTER DER
WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
(WIENER KAMMERORCHESTER)

WALTER BERRY, Baß
HEINZ MOOG, Sprecher

MITGLIEDER DES WIENER KAMMERCHORS
(Einstudierung Dr. Hans Gillesberger)

Dirigent:

P A U L A N G E R E R