

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 8. März 1957, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

LILIAN KALLIR

JOHANNES BRAHMS

Sieben Fantasien. op. 116

Capriccio, d-moll

Intermezzo, a-moll

Capriccio, g-moll

Intermezzo, E-Dur

Intermezzo, e-moll

Intermezzo, E-Dur

Capriccio, d-moll

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonate, E-Dur, 109

Vivace, ma non troppo

Prestissimo

Andante molto cantabile ed espressivo

ROBERT SCHUMANN

Variationen über ABEGG, op. 1

BÉLA BARTÓK

Suite, op. 14

Allegretto

Scherzo

Allegro molto

Sostenuto

FRÉDÉRIC CHOPIN

Impromptu, Fis Dur, op. 36

Ballade, g-moll, op. 23

Klavier: Bösendorfer