Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

SCHUBERT-SAAL
Sonntag, den 10. März 1957, 15.30 Uhr

RICHARD MAUX

1. Balladen mit Orchester:
Siebenschön (Agnes Miegel)
Gerd Hansen (Georg Ruseler)
Die Heiligen Drei König (Hermann Stuppäck) U

Heinz Großmann, Tenor

Dirigent: Dr. Hans Zwölfer

2. Lieder mit Orchester:
Agnes Bernauerin (Agnes Miegel) U.
Regenzeit (Hermann Hesse) U.
Zwischen Dir und mir (Börris von (Münchhausen) U
Deine Hände (Paula von Preradović)
Frühling (Else Reitermayer-Maux) U

Liselotte Maikl, Sopran

Dirigent: Der Komponist

---

3. Die Flucht der heiligen Figuren
Symphonische Dichtung nach einem Gemälde der Roswitha Bitterlich

Dirigent: Dr. Hans Zwölfer

U = Uraufführung der Orchesterfasssung