

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Donnerstag, den 21. März 1957, 19.30 Uhr

Zyklus III / 5. Konzert

FRANZ SCHUBERT  
1797—1828

6. Symphonie, C-Dur, D 589  
Adagio — Allegro  
Andante  
Scherzo  
Allegro moderato

MANUEL DE FALLA  
1876—1946

Drei Tänze aus dem Ballett  
„Der Dreispitz“  
Die Nachbarn  
Tanz des Müllers (Farucca)  
Schluß Tanz

PETER ILJITSCH  
TSCHAIKOWSKI  
1840—1893

5. Symphonie, e-moll, op. 64  
○ Andante — Allegro con anima  
Andante cantabile, con alcuna licenza  
Valse — Allegro moderato  
Finale. Andante maestoso — Allegro vivace

Ausführende:

DIE WIENER SYMPHONIKER

Dirigent:

ATAULFO ARGENTA

Großer Konzerthausaal      Donnerstag, den 28. März 1957, 19.30 Uhr

Zyklus III / 6. Konzert

VERDI: MESSA DA REQUIEM

Maria Stader, Marianne Radev, Josef Simandi, Kim Borg

Die Wiener Symphoniker

Die Wiener Singakademie

Dirigent:

FERENC FRICSAY