



G E D O K
Gemeinschaft der Künstlerinnen und Kunstfreunde
Sitz Hamburg - Sektion Österreich

Freitag, den 22. März 1957 um 19 Uhr 30

SCHUBERTS AAL des Konzerthauses

NORA SAHAVI

(ISRAEL)

Koloratursopran

Mitwirkend: Dr. WERNER TRIPP (Wr.Philharmoniker) Flöte

Am Bösendorfer: Prof. OTTO SCHULHOF

PROGRAMM

- Allessandro SCARLATTI: Arietta "Se Florinda e fedele"
- Giovanni PAISIELLO: Arie aus der Oper "La buona figliola"
- Gioacchino ROSSINI: Arie der Rosine aus der Oper "Der Barbier von Sevilla": "Frag' ich mein beklommen Herz"
- Leonardo VINCI: Sonate für Flöte und Klavier
Adagio - Allegro - Largo - Pastorella - Allegro
- W.A.MOZART: Arie aus der Oper "Der Schauspieldirektor":
"Bester Jüngling..."
- W.A.MOZART - Jean ADAM: Bravour-Variationen für Flöte, Gesang und Klavier

- P A U S E -

- Gustav MAHLER: Ich atmet einen Lindenduft
Ging ich heut morgen übers Feld
- S. FERSHKO: Hebräisches Wiegenlied "Numa jeled kat"
- N. NARDI: Hebräisches Soldatinnenlied "Chajala iwritheini"
- Leo DELIBES: Glöckchenarie aus der Oper "Lakme"
- Cecilie CHAMINADE: Concertino für Flöte und Klavier op. 107
- Gaetano DONIZETTI: Arie aus der Oper "Linda di Chamounix":
"Ach zu lange säumt ich"

Preis des Programmes: S 1.50