

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 29. März 1957, 19.30 Uhr

Zyklus V / 6. Konzert

LUDWIG VAN BEETHOVEN
1770—1827

Sonate, für Klavier und Violoncello, F-Dur,
op. 5, Nr. 1

Adagio sostenuto
Allegro
Rondo. Allegro vivace

Sonate, für Klavier und Violoncello, g-moll,
op. 5, Nr. 2

Adagio sostenuto ad espressivo
Allegro molto piu tosto presto
Rondo. Allegro

Sonate, für Klavier und Violoncello,
A-Dur, op. 69

Allegro, ma non tanto
Scherzo. Allegro molto
Adagio cantabile — Allegro vivace

Ausführende:

ENRICO MAINARDI, Violoncello

CARLO ZECCHI, Klavier

Klavier: Steinway

