

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Sonntag, den 31. März 1957, 19.30 Uhr

Zyklus IV / 6. Konzert

BÉLA BARTÓK
1881—1945

Divertimento
für Streichorchester, 1939

Allegro non troppo
Molto adagio
Allegro assai

Violinkonzert, 1939

Allegro non troppo
Andante tranquillo
Allegro molto

Concerto
für Orchester, 1942

Introduzione. Andante non troppo —
Allegro
Gioco delle coppie. Allegretto scherzando
Elegia. Andante non troppo
Intermezzo — Interrotto. Allegretto
Finale

Ausführende:

DIE WIENER SYMPHONIKER
TIBOR VARGA, Violine

Dirigent:

FERENC FRICSAY

Mozart-Saal

Dienstag, den 7. Mai 1957, 19.30 Uhr

Zyklus IV / 7. Konzert

Purcell: Cäcilien-Ode

David: Neue Motetten (U)

Strawinsky: Canticum sacrum (E)

Der Wiener Kammerchor

Das Kammerorchester der Wiener Konzerthausgesellschaft

Dirigent: Hans Gillesberger