

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT  
Österreichischer Gewerkschaftsbund — Bildungsreferat

GROSSER KONZERTHAUSSAAL  
Mittwoch, den 10. April 1957, 19.30 Uhr

GUSTAV MAHLER  
1860—1911

Adagio aus der Symphonie Nr. 10

CÉSAR FRANCK  
1822—1890

Symphonische Variationen  
für Klavier und Orchester

RICHARD STRAUSS  
1864—1949

Ehrenmitglied der Wiener  
Konzerthausgesellschaft

Drei Lieder für Sopran und Orchester, op. 68  
nach Gedichten von Clemens Brentano

Ich wollt ein Sträußlein binden  
Säus'le liebe Myrthe  
Als mir dein Lied erklang

RICHARD STRAUSS

Tod und Verklärung, op. 24  
Tondichtung für großes Orchester

Ausführende:

DIE WIENER SYMPHONIKER

HILDE GÜDEN, Sopran

JÖRG DEMUS, Klavier

Dirigent:

RUDOLF MORALT

Klavier: Bösendorfer

