

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 26. April 1957, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

D O R I S W O L F

PADRE ANTONIO SOLER
1729—1783

Sonate, g-moll
Sonate, D-Dur

FRANZ SCHUBERT
1797—1828

Sonate, a-moll, D 784
Allegro giusto
Andante
Allegro vivace

JOHANNES BRAHMS
1833—1897

Fünf Fantasien aus op. 116
Capriccio, d-moll
Intermezzo, a-moll
Capriccio, g-moll
Intermezzo, E-Dur
Capriccio, d-moll

FELIX
MENDELSSOHN-BARTHOLDY
1809—1847

Variations serieuses, op. 54

ROGER VUATAZ
geb. 1898

Suite Espagnole
Allemande
Courante
Sarabande
Gigue

DIMITRI KABALEWSKY
geb. 1904

Fünf Preludes aus op. 38

Klavier: Bösendorfer

