

*M. V. J. J. J.  
31/5. J. J.  
19430'*

# KONZERT

DES

## WIENER FRAUEN-SYMPHONIEORCHESTERS

ZU GUNSTEN NOTLEIDENDER KINDER

Solisten:

ASTRID NORDEN, Sopran

Dr. ERNST FRITSCH, Bariton

---

Dirigent:  
Dr. ERICH FRITSCH

# MOZARTSAAL

FREITAG, DEN 3. MAI 1957

1. Overture zur Oper  
Iphigenia in Aulis  
(Christoph Willibald Gluck) Wr. Frauen-Symphonieorchester
  2. Die nächtliche Heerschau  
(Carl Loewe) Dr. Ernst Fritsch, Bariton
  3. Zueignung  
(Richard Strauß) Dr. Ernst Fritsch, Bariton
  4. Alleluja  
(Wolfgang Amadeus Mozart) Astrid Norden, Sopran
  5. Wiegenlied  
(Wolfgang Amadeus Mozart) Astrid Norden, Sopran
  6. Concerto grosso Nr. 17 g-moll  
(Georg Friedrich Händel) Wr. Frauen-Symphonieorchester
- 
7. Praeludium, Menuett und Fuge  
für Streichorchester  
(Hugo Reinhold) Wr. Frauen-Symphonieorchester
  8. Arie des Ännchens aus Freischütz  
(Carl Maria v. Weber) Astrid Norden, Sopran
  9. In mir klingt ein Lied  
(Frederic Chopin) Astrid Norden, Sopran
  10. Ich trage meine Minne  
(Richard Strauß) Dr. Ernst Fritsch, Bariton
  11. Valentin's Gebet aus der Oper  
Margarethe (Faust)  
(Charles Gounod) Dr. Ernst Fritsch, Bariton
  12. Il Bacio, Valse brillante  
(Luigi Arditi) Astrid Norden, Sopran

