

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Samstag, den 4. Mai 1957, 19.30 Uhr

JOSEPH HAYDN  
1732—1809

Trio für Klavier, Violine und Violoncello,  
G-Dur

Andante

Poco adagio. Cantabile

Rondo all' Ungarese. Presto

MAURICE RAVEL  
1875—1937

Trio für Klavier, Violine und Violoncello,  
a-moll

Modéré

Pantoum. Assez vif

Passacaille. Très large

Final. Animé

JOHANNES BRAHMS  
1833—1897

Trio für Klavier, Violine und Violoncello,  
H-Dur, op. 8

Allegro con brio

Scherzo. Allegro molto

Adagio

Allegro

Ausführende:

**EBERT-TRIO**

LOTTE EBERT, Violine

WOLFGANG EBERT, Violoncello

GEORG EBERT, Klavier

Klavier: Bösendorfer