

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Dienstag, den 19. November 1957, 19.30 Uhr

Zyklus I / 1. Konzert

ANTONIO VIVALDI
Venedig 1675
Wien 1741

„L'ESTRO ARMONICO“, op. III
Vollständige Aufführung in zwei Abenden

1. Abend

Concerto Nr. 4, e-moll
für vier obligate Violinen, Streicher und
Cembalo di ripieno

Andante

Allegro assai

Adagio. Allegro

Solisten: Guido Mozzato, Renato Ruotolo,
Franco Gulli, Mario Benvenuti

Concerto F-Dur
für Oboe, Streicher und Cembalo di ripieno

Allegro

Largo

Allegro

Solist: Renato Zanfini, Oboe

Dieses Concerto gehört zwar nicht zu op. 3,
ist aber ein Teil der Concerti für Oboe aus
der Sammlung der Manuskripte aus Turin,
Giordano et Foa (Italienische National-
bibliothek)

Concerto Nr. 3, G-Dur
für obligate Solovioline, Streicher und
Cembalo di ripieno

Allegro

Largo

Allegro

Solist: Franco Gulli

Concerto Nr. 11, d-moll
für zwei obligate Violinen, Violoncello,
Streicher und Cembalo di ripieno

Allegro — Allegro

Largo

Allegro

Solisten: Luigi Ferro, Edmondo Malanotte, Violine
Benedetto Mazzacurati, Violoncello

Concerto Nr. 7, F-Dur
für vier obligate Violinen und Violoncello,
Streicher und Cembalo di ripieno

Andante

Allegro

Adagio — Allegro

Solisten: Edmondo Malanotte, Luigi Ferro,
Franco Gulli, Mario Benvenuti, Violine
Benedetto Mazzacurati, Violoncello

Concerto Nr. 12, E-Dur
für obligate Solovioline, Streicher und
Cembalo di ripieno

Allegro

Largo

Allegro

Solist: Luigi Ferro

Concerto Nr. 8, a-moll
für zwei obligate Violinen, Streicher und
Cembalo di ripieno

Allegro

Larghetto e spiritoso

Allegro

Solisten: Franco Gulli, Edmondo Malanotte

Ausführende:

DIE VIRTUOSEN VON ROM

Collegium Musicum Italicum

Violine:

LUIGI FERRO

FRANCO GULLI

EDMONDO MALANOTTE

GUIDO MOZZATO

ALBERTO POLTRONIERI

REMY PRINCIPE

RENATO RUOTOLO

MARIO BENVENUTI

Viola:

ALFREDO SABBADINI

ALEARDO SAVELLI

Violoncelli:

BENEDETTO MAZZACURATI

ANTONIO VALISI

Kontrabaß:

SALVATORE PITZIANI

Oboe:

RENATO ZANFINI

Cembalo:

RICCARDO CASTAGNONE

Dirigent:

RENATO FASANO

Direktor des Conservatorio Nazionale di
musica „Benedetto Marcello“ a Venezia