

ZYKLUS
DIE BERÜHMTE STIMME

KONZERTDIREKTION DR. CIEPLIK · WIEN

DIENSTAG, DEN 19. NOVEMBER 1957, 19.30 UHR

MOZART-SAAL (KONZERTHAUS)

HORST BOGISLAW

VON

SMELDING

(EHEM. MITGLIED DER SÄCHS. STAATSTHEATER, DRESDEN.)

SPRICHT

GOETHE

WEIMARISCHE LEHRJAHRE

STURM UND DRANG

PREIS DES PROGRAMMES S 1.50

PROGRAMM

Ganymed

An Schwager Kronos

Mahomets Gesang (Der Strom)

Szenen aus dem dramatischen Fragment „Prometheus“

Prometheus-Merkur

Prometheus-Epimetheus

Prometheus-Minerva

Prometheus-Pandora

Prometheus allein

PAUSE

Neue Liebe, neues Leben

An Belinden

Jägers Abendlied

Rastlose Liebe

Willkommen und Abschied

Mailed

Aus „Die Leiden des jungen Werthers“

Das Göttliche

Grenzen der Menschheit

Gesang der Geister über den Wassern

Wanderes Nachtlid - Ein Gleiches

An den Mond