

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Montag, den 2. Dezember 1957, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D SERGIO PERTICAROLI

MUZIO CLEMENTI
1752—1832

Sonate g-moll, op. 50, Nr. 3
Introduzione. Allegro ma con espressione
Adagio dolente
Allegro agitato e con disperazione

JOHANNES BRAHMS
1833—1897

Variationen und Fuge
über ein Thema von Händel

SERGE PROKOFIEFF
1891—1953

Sonate op. 83, Nr. 7
Allegro inquieto
Andante caloroso
Precipitato

CLAUDE DEBUSSY
1862—1918

Des pas sur la neige
General Lavine
Feux d'artifice

FRANZ LISZT
1811—1886

Mephisto-Walzer

Klavier: Bösendorfer

Sergio Perticaroli, geboren 1930, Pianist, wurde beim Genfer Wettbewerb 1950 und beim Premio Busoni 1952 entdeckt. Seitdem zählt der junge Künstler zu den vielversprechendsten italienischen Nachwuchspianisten. Bereits zahlreiche Konzertreisen.

