

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Mittwoch, den 4. Dezember 1957, 19.30 Uhr

Zyklus I / 3. Konzert

JOHANN SEBASTIAN BACH
1685—1750

Brandenburgisches Konzert Nr. 1

F-Dur, BWV 1046

für zwei Hörner, drei Oboen, Fagott,
Solovioline und Streichorchester

Allegro

Adagio

Allegro

Menuetto (Trio)

Polacca

Konzert für zwei Violinen und Streich-
orchester d-moll, BWV 1043

Vivace

Largo ma non tanto

Allegro

Brandenburgisches Konzert Nr. 5

D-Dur, BWV 1050

für Cembalo concertante, Flöte, Violine
und Streichorchester

Allegro

Affetuoso

Allegro

Brandenburgisches Konzert Nr. 2

F-Dur, BWV 1047

für Solotrompete, Flöte, Oboe, Violine
und Streichorchester

Allegro

Andante

Allegro assai

Ausführende:

DAS STUTTGARTER KAMMERORCHESTER

Irmgard Lechner, Cembalo

Werner Krotzinger, Violine

Adolphe Mandeau, Violine

Siegfried Barchet, Violoncello

Willy Glas, Flöte

Fritz Fischer, Oboe

Karl Heinz Becker, Oboe

Hans Hanak, Oboe

Rudolf Hanzl, Fagott

Kurt Krumbein, Horn

Helmut Irmischer, Horn

Adolf Scherbaum, Trompete

Dirigent:

KARL MÜNCHINGER