

Mo. 9./12. 57, 11^e Pr. 1.

THEATER DER JUGEND

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Der Barbier von Sevilla

Komische Oper in zwei Akten von Gioachino Rossini

Text — nach Beaumarchais — von Cesare Sterbini. Deutsch von Ignaz Kollmann. Rezitativverdeutschung von Theodor Rehbaum und Otto Neitzel

| | |
|--|-----------------|
| Graf Almaviva | Karl Vandero |
| Doktor Bartolo | Franz Wyzner |
| Rosina, sein Mündel | Elfriede Lehner |
| Basilio, Musikmeister | Hans Laurer |
| Marzeline, Rosinas Gouvernante | Rosa Bahl |
| Figaro, Barbier | Franz Ramharter |
| Fiorillo, Bedienter Almavivas | Raoul Jansen |
| Ein Offizier | Hermann Erlach |
| Ein Notar | Walter Hug |
| Ambrosio, Bartolos Diener | Fritz Huschauer |

Dirigent: Hans Gabor

Regie: Hans Laurer

Bühnenbild: Harry Glück

**Aufführung der
WIENER KAMMEROPER**

Preis des Programmes: 50 Groschen