

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Mittwoch, den 18. Dezember 1957, 19.30 Uhr

Zyklus V / 2. Konzert

LUIGI DALLAPICCOLA

geb. 1904

Variationen für Orchester, 1954

Quasi lento, misterioso

Allegro con fuoco

Mosso; scorrevole

Tranquillamente mosso

Poco Allegretto; „alla Serenata“

Molto lento, con espressione parlante

Andantino Amoroso

Allegro; con violenza

Affetuoso; culante

Grave

Molto lento, fantastico

Erstaufführung

BENJAMIN BRITTEN

geb. 1913

Les Illuminations

Nach Gedichten von Rimbaud

für Sopran und Streichorchester, op. 18

1. Fanfare

2. Villes

3a Phrase

3b Antique

4. Royauté

5. Marine

6. Interlude

7. Being Beauteous

8. Parade

9. Départ

Erstaufführung

SALVATORE MARTIRANO

geb. 1927

Contrasto

Lento, Molto mosso

Adagio misterioso

Erstaufführung

IGOR STRAWINSKY

geb. 1882

Ehrenmitglied der Wiener  
Konzerthausgesellschaft

Symphonie in drei Sätzen, 1945

Satz ohne Bezeichnung

Andante

Con moto

Ausführende:

DIE WIENER SYMPHONIKER

GLORIA DAVY, Sopran

Dirigent:

LORIN MAAZEL