

STUDIO FÜR JAZZ
GROSSER KONZERTHAUS-SAAL
DIENSTAG, DEN 7. JÄNNER 1958
18 UND 20.30 UHR

JAZZ-ZYKLUS
1. ABONNEMENT-KONZERT

MODERN JAZZ QUARTET

(NEW YORK)

MIT

MILT JACKSON (VIBRAPHON)
JOHN LEWIS (KLAVIER)
PERCY HEATH (BASS)
CONNY KAY (SCHLAGZEUG)

PROGRAMM:

18 UHR

ANGEL EYES
VENDOME
I'LL REMEMBER APRIL
WILLOW WEEP FOR ME
TWO DEGREES EAST AND
THREE DEGREES WEST
NIGHT IN TUNESIA
FONTESSA

— PAUSE —

THREE WINDOWS
NOW'S THE TIME
CORTEGE
CONFIRMATION
THE ROSE TRUC
YARDBIRD SUITE
THE GOLDEN STRIKER

20.30 UHR

THE QUEEN'S FANCY
DJANGO
OH BESS, OH WHERE IS
MY BESS?
THREE WINDOWS
NOW'S THE TIME
GOD REST YE MEERY
GENTLEMEN
NIGHT IN TUNESIA

— PAUSE —

FONTESSA
BLUESOLOGY
ONE NEVER KNOWS
WOODYN YOU
VENICE
TWO DEGREES EAST AND
THREE DEGREES WEST
THE GOLDEN STRIKER

EINFÜHRENDE WORTE:

ROBERT SCHOLLUM

PREIS DES PROGRAMMES 1.80 SCHILLING
PREIS DES GROSSEN PROGRAMMHEFTES 15 SCHILLING