

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L  
Montag, den 27. Jänner 1958, 19.30 Uhr

## K L A V I E R A B E N D GYÖRGY SANDOR

ROBERT SCHUMANN  
1810—1856

Phantasie, C-Dur, op. 17  
Durchaus phantastisch und  
leidenschaftlich vorzutragen  
Mäßig. Durchaus energisch  
Langsam getragen. Durchweg leise  
zu halten

Symphonische Etuden, op. 13

---

Carnaval, op. 9

Préambule  
Pierrot  
Arlequin  
Valse noble  
Eusébius  
Florestan  
Coquette  
Réplique  
Papillons  
Lettres dansantes (A. S. C. H. S. C. H. A.)  
Chiarina  
Chopin  
Estrella  
Reconnaissance  
Pantalon et Colombine  
Valse allemande  
Aveue  
Promenade  
Marsch der Davidsbündler gegen  
die Philister

Klavier: Bösendorfer