

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L
Dienstag, den 4. Februar 1958, 19.30 Uhr

Zyklus VI / 4. Konzert

MAX REGER
1873—1916

Serenade für Flöte, Violine und
Viola, G-Dur, op. 141a

Vivace
Larghetto
Presto

CARL MARIA VON WEBER
1786—1826

Quartett für Klavier, Violine, Viola
und Violoncello, B-Dur

Allegro
Adagio ma non troppo
Menuetto — Allegro
Finale — Presto

ANTON DVORÁK
1841—1904

Quintett für Klavier, zwei Violinen,
Viola und Violoncello, A-Dur, op. 81

Allegro ma non tanto
Dumka — Andante con moto
Scherzo — Furiant. Molto vivace
Finale — Allegro

Ausführende:

DAS WIENER KONZERTHAUSQUARTETT

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Anton Kamper, 1. Violine
Carl Maria Titze, 2. Violine
Erich Weis, Viola
Ludwig Beinl, Violoncello

Mitwirkend:

Josef Niedermayer, Flöte
Walter Kamper, Klavier

Klavier: Bösendorfer