

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Dienstag, den 18. Februar 1958, 19.30 Uhr

Zyklus VI / 5. Konzert

ROBERT SCHUMANN
1810—1856

Streichquartett a-moll, op. 41 Nr. 1
Introduzione. Andante espressivo — Allegro
Scherzo. Presto
Adagio
Presto

CLAUDE DEBUSSY
1862—1918

I. Streichquartett g-moll, op. 10
Animé et très décidé
Assez vif et bien rythmé
Andantino, doucement expressif
Très modéré — Très mouvementé et avec passion

JOHANNES BRAHMS
1833—1897

Klavierquintett f-moll, op. 34
Allegro non troppo
Andante, un poco adagio
Scherzo. Allegro
Finale. Poco sostenuto — Allegro non troppo

Ausführende:

DAS WIENER KONZERTHAUSQUARTETT

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Anton Kamper, 1. Violine
Carl Maria Titze, 2. Violine
Erich Weis, Viola
Ludwig Beinl, Violoncello
Mitwirkend:
Friedrich Gulda, Klavier

Klavier: Bösendorfer