

Konzertabend

veranstaltet vom

WIENER ARION-VERLAG, FRANZ CHRIST

(Inhaber: Maria Christ u. Franz Christ jun.)

am Samstag, den 8. März 1958, Beginn 19 Uhr
im Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses

für Freunde
des Wienerliedes,
der Volks- und
Unterhaltungsmusik

es wirken mit:

Elfie Friedrich

Franz Borsos

Emmerich Arleth

mit seinem musikalischen Illustrator **Leopold Kubanek**

Wondra u. Zwickl

**Das Ensemble der „Wiener Zitherfreunde Josef Haustein“
unter Heinrich Pröll u. Heinz Winkler**

**Das Mandolinenorchester des Verbandes vereinigter Mandolin-
vereine unter Hans Unger**

Das Kleine Orchester unter Herbert Seiter

Conférence: Max Lustig



Ensemble der „Wiener Zitherfreunde Josef Haustein“:

Alde Franziska, Barth Gertraude, Frischauf Inge, Grohs Anneliese, Hartmann Margarethe, Havel Helene, Kauba Eveline (Harmonika), Kourimsky Hedwig, Krammer Christl, Kristen Herma, Kunath Christa, Langhammer Emmi, Lintner Ida, Marek Gertraude, Mattes Monika, Pröll Paula, Reuter Anny, Reuter Hilde, Rösinger Margarete, Spieler Karoline, Svoboda Gertrude, Vasatko Edeltraud, Wendel Gertrude;

Havel Alfred (Glockenspiel), Katzinger Leopold, Krepelka Karl, Neugebauer Franz, Rumpler Fritz, Sommeregger Josef, Speckmayer Josef, Spieler Fritz, Steffan Alfred, Thielmann Manfred, Vesely Josef (Baßgitarre), Winkler Heinz (Oboe).

**Mandolinenorchester des Verbandes vereinigter Mandolin-
vereine:**

Chmela Erika, Cimbalknik Josefne, Grillitsch Helga, Gulde Anny, Herner Marie, Hoffmann Anna, Hoffmann Gustine, Lasan Eva, Murschendorfer Irene, Pachler Renate, Prischl Traude, Rafaya Paula, Rollig Inge, Roubinek Hermine, Smolik Grete, Tromayer Brigitte, Tromayer Waltraud, Tupy Hilde, Unger Frieda, Unger Lonely:

Allwein Alois, Appel Josef, Belohlavek Erich, Chmela Alois, Domes Karl, Duchon Otto, Fechter Gerhard, Fechter Walter, Freisl Leopold, Karasek Karl, Kohner Josef, Koller Franz, Lutzmayer Eduard, Piccardi Franz, Prettnner Josef, Pytela Felix, Pytela Robert, Roubinek Karl, Schalk Franz, Sodoma Vinzenz, Steiner Emmerich, Thomann Johann, Weiß Johann, Hoffmann Hans.



P r o g r a m m f o l g e :

a) Zithermusik

Das Ensemble der „Wiener Zitherfreunde Josef Haustein“

Heinrich Pröll Lenzblüten, Gavotte
„Von Zampa bis Freischütz“, Potpourri schöner Ouverturen Melodien
Dirigent **Heinrich Pröll**

Fr. Grestenberger Gute Nacht. Langsamer Walzer
Franz G. Knotzinger Reigen aus der Kleinen Suite
Dirigent **Heinz Winkler**

IN MEMORIAM FRANZ CHRIST (sen.)

Zitherquartett **Heinrich Pröll, Anneliese Grohs,**
Paula Pröll und Josef Sonneregger

Franz Christ (sen.) Am fernen Himmelszelt.
Konzertfantasie
In der Laube. Polka mazur
D' Schlierseer-Plattler. Bayrischer Tanz

b) Mandolinemusik

Das Mandolinen-Orchester des Verbandes vereiniger Mandolin-
nenervereine

Rich. Österreicher Konzert-Ouverture
Franz Christ (sen.) Harmonische Klänge. Tonstück
Hans Schweska Tanz des Matadors. Spanische Skizze
Rich. Österreicher Mandolinisten-Parade-Marsch
Dirigent **Hans Unger**

P a u s e

a) Concertante Unterhaltungsmusik und das Wienerlied Das Kleine Orchester unter **Herbert Seiter**

1) **Henrik Taborski** Im Zauber einer Märchennacht.
Romantische Ouverture

ELFIE FRIEDRICH

R. Domanig-Roll: Lannermusik

Otto Goetz: Ja, wer ist schuld, wenn man a
Dumheit macht.

2) **Otto Römisch** Nocturno aus „Liebele!“
Das Violinsolo spielt **Franz Interholzinger**

FRANZ BORSOS

Ernst Arnold: Mein Herz gehört der Wienerstadt

Willy Stemmer: Tausend Frauen

3) **Henrik Taborski** Jolante. Valse gracieuse.
(Arrangement **Max Schönherr**)

EMMERICH ARLETH

Edwin Kölbl: Mir raubt nix mei Ruah.

Am Flügel: **Leopold Kubanek**

4) **Viktor Hruby** Paraphrase über das Lied
„Erst wanns aus wird sein“

WONDRA u. ZWICKL

Edwin Kölbl: Wann i wieder auf d'Welt kumm

Altwith u. Kubanek: Die wilde Hilde. (Worte v. Ferry Wondra)

5) **Karl Förderl** Kinder seids g'scheit. Marsch

Programmänderung vorbehalten!