

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

# HIROSHI KAJIWARA

spielt

## FRÉDÉRIC CHOPIN

an drei Abenden im

M O Z A R T - S A A L

✓ Samstag, den 22. März 1958, 19.30 Uhr  
Dienstag, den 25. März 1958, 19.30 Uhr  
Donnerstag, den 27. März 1958, 19.30 Uhr

### 1. Abend

Samstag, den 22. März 1958, 19.30 Uhr

Sonate b-moll, op. 35

Grave, Doppio movimento (Agitato)

Scherzo

Marche funébre, Lento

Finale, Presto

### 24 Préludes, op. 28

Agitato, C-Dur

Lento, a-moll

Vivace, G-Dur

Largo, e-moll

Allegro molto, D-Dur

Lento assai, h-moll

Andantino, A-Dur

Molto agitato, fis-moll

Largo, E-Dur

Allegro molto, cis-moll

Vivace, H-Dur

Presto, gis-moll

Lento, Fis-Dur

Allegro, es-moll

Sostenuto, Des-Dur

Presto con fuoco, b-moll

Allegretto, As-Dur

Allegro molto, f-moll

Vivace, Es-Dur

Largo, c-moll

Cantabile, B-Dur

Molto agitato, g-moll

Moderato, F-Dur

Allegro appassionata, d-moll

---

Ballade As-Dur, op. 47, Nr. 3

Nocturne cis-moll, op. 27, Nr. 1

Fantasie-Improptu cis-moll, op. 66

Mazurka cis-moll, op. 50, Nr. 3

Grande Polonaise

Brillante Précédé D'un

Andante spianato, op. 22

Klavier: Bösendorfer