

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

M O Z A R T - S A A L
Mittwoch, den 26. März 1958, 19.30 Uhr

C E L L O A B E N D
REINE FLACHOT

Am Klavier: HERMANN NORDBERG

MARIN MARAIS
1656—1728

Suite Nr. 3
Vorspiel
Fröhliche Melodie
Die Jagd
Zärtliche Arie
Die kleine Mühle

JOHANN SEBASTIAN BACH
1685—1750

Suite C-Dur, Nr. 3
für Violoncello allein
Prelude
Allemande
Courante
Sarabande
Bourrée I
Bourrée II
Gigue

PIETRO LOCATELLI
1695—1764

Sonate D-Dur
Allegro
Adagio
Minuetto con variazioni

CLAUDE DEBUSSY
1862—1918

Sonate
Prologue
Sérénade et Finale

GABRIEL FAURÉ
1845—1924

Élégie
Papillon

BOHUSLAV MARTINU
geb. 1890

Variationen über ein Thema von Rossini

Klavier: Bösendorfer