

**Gemeinsame Veranstaltung der Musikakademie mit der  
Mozartgemeinde Wien**

SCHUBERT-SAAL (Konzerthaus)  
Donnerstag, den 24. April 1958, 19:30 Uhr

# MOZARTKONZERT JUNGER KÜNSTLER

Program m :

Sonate D-Dur, K. V. 576

Allegro — Adagio — Allegretto **Hilde Blovsky (Klavier)**

Das Traumbild (Wo bist du, Bild . . . ) K.V. 530 Text: Ludwig Heinrich Hölty

An die Einsamkeit (Sei du mein Trost . . . ) K. V. 391

Text: Aus dem Roman „Sophiens Reisen“ von Joh. Tim. Hermes

Das Lied der Trennung (Die Engel Gottes weinen . . . ) K.V. 519

Text: Eberhard Karl Klamer-Schmidt

Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte (Erzeugt von  
heißer Phantasie . . . ) K. V. 520 Text: Gabriele von Baumberg

**Edith Polednik (Alt)**

Mentre di lascio, Konzertarie K. V. 513

**Kurt Ruzicka (Baß)**

Registerarie aus Don Giovanni, K. V. 527

Pause

Mozart . . . . Rezitativ und Arie mit Violinsolo

(Genug, ich bin entschlossen . . . ) K. V. 490

Abendempfindung K. V. 523

Text von Heinrich Campe

Zufriedenheit K. V. 473

Text von Christian Felix Weiße

Warnung K. V. 416 c (Dichter unbekannt)

**Eleonore Leitner (Sopran)**

Sonate für Klavier und Violine G-Dur, K. V. 379

Adagio — Allegro

Andantino cantabile — Thema (mit 6 Variationen)

**Günter Pichler (Violine)**

Klavierbegleitung: Prof. Dr. Alfred Spannagel und Herta Kern