

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L  
Dienstag, den 6. Mai 1958, 19.30 Uhr

1. Abend

**RALPH KIRKPATRICK**, Cembalo

JOHANN SEBASTIAN BACH  
1685—1750

I.  
Partita V G-Dur, BWV 829  
Præambulum  
Allemande  
Corrente  
Sarabande  
Tempo di Minuetto  
Passepied  
Gigue

II.  
Die vier Duette, BWV 802—805

III.  
Italienisches Concert, BWV 971  
Allegro  
Andante  
Presto

---

IV.  
Fantasie und Fuge, a-moll, BWV 944

V.  
Englische Suite Nr. 6, d-moll, BWV 1012  
Prélude  
Allemande  
Courante  
Sarabande und Double  
Gavottes I & II  
Gigue

Neupert-Cembalo  
beigestellt von der Firma Stelzhammer

Columbia, Bartok, Deutsche Grammophon und HMV Records