

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Samstag, den 10. Mai 1958, 19.30 Uhr

2. Abend

RALPH KIRKPATRICK, Cembalo

JACQUES CHAMPION
DE CHAMBONNIERES
1602—1672

I.
Chaconne

JOHANN SEBASTIAN BACH
1685—1750

II.
Chromatische Fantasie und Fuge

FRANCOIS COUPERIN
1668—1738

III.
Allemande la Ténébreuse
Le Carillon de Citère
Les Baricades Mistérieuses

JEAN PHILIPPE RAMEAU
1683—1764

La Villageoise
Rigaudons
Musette
Tambourin
Sarabande
Gavotte & Doubles

JOHANN SEBASTIAN BACH
1685—1750

IV.
Partita I in B-Dur
Praeludium
Allemande
Corrente
Sarabande
Menuets I & II
Giga

DOMENICO SCARLATTI
1685—1757

V.
Sechs Sonaten
K. 238, 239
K. 203, 209
K. 460, 461

Neupert-Cembalo
beigestellt von der Firma Stelzhammer

Columbia, Bartok, Deutsche Grammophon und HMV Records

