

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
Im Rahmen der Wiener Festwochen

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Donnerstag, den 5. Juni 1958, 19.30 Uhr

Zyklus II / 5. Konzert

LUDWIG VAN BEETHOVEN
1770—1827

Sonate F-Dur, op. 24

für Klavier und Violine

Allegro

Adagio molto espressivo

Scherzo. Allegro molto

Rondo. Allegro ma non troppo

Sonate G-Dur, op. 30

für Klavier und Violine

Allegro assai

Tempo di Minuetto, ma molto
moderato e grazioso

Allegro vivace

Sonate A-Dur, op. 47

für Klavier und Violine, „Kreutzer-Sonate“

Adagio sostenuto. Presto

Andante con Variazioni

Finale. Presto

Ausführende:

NATHAN MILSTEIN, Violine

ARTUR BALSAM, Klavier

Klavier: Bösendorfer