

WIENER KONZERTHAUS (MOZARTSAAL)  
WIEN III, LOTH R I N G E R S T R A S S E 2 0

---

Sonntag, den 22. Juni 1958, 19 Uhr 30

*Tanzabend*  
*Dr. Gerti Fochler*

Ausführende: **TANZENSEMBLE, TANZGRUPPE u. KINDERBALLETT**  
Musik: Kapellmeister **FRANZ DEMETZY** mit seinen Solisten.

**Tanzensemble:** Christa Arnold, Erika Brenner, Hertha Dernek, Franz Hlinka, Ruth Kinscher, Lisl Nemeskal, Susi Schmid, Eva Wessely, Hetty Zadina.

**Kinderballett:** Maria Daschl, Brigitte Grohmann, Elisabeth Grünauer, Ursula Hauser, Susanne Hruschka, Friedl Kinscher, Marianne Kovar, Evi Pfusterer, Renate Polster, Anneliese Robl, Sylvia Sedlacek, Ursula Widhalm.

**Tanzgruppe:** Christa Gabriel, Susi Hahn, Evi Hirsch, Karin Körner, Elisabeth Kreissl, Ulrike Müller, Sissy Sauer, Regine Reichebner, Marlene Ternek, Ulrike Wagner.

*Choreographie und Kostümentwürfe*

*Dr. Gerti Fochler*

<b>Feierliche Rhythmen</b> (Chopin) . . . . .	Tanzensemble
<b>Glockentanz</b> (Kreitner) . . . . .	Kinderballett
<b>Stepptanz</b> (Kreitner) . . . . .	Christa Gabriel
<b>Visite galante</b> (Kreitner) . . . . .	Hertha Dernek Erika Brenner Evi Pfusterer
<b>Holzschuhtanz</b> (Lortzing) . . . . .	Sylvia Sedlacek Sus. Hruschka Ursula Widhalm
<b>Tarantella siciliana</b> . . . . .	Tanzensemble
<b>Blumentanz</b> (Kreitner) . . . . .	Kinderballett
Sommerliches Spiel mit Blumen und Eisregen	
<b>Tanz der Stunden</b> (Ponchielli) . . . . .	Christa Arnold Lisl Nemeskal Eva Wessely Erika Brenner
Morgen – Tag – Abend – Nacht	
<b>Pas des fleurs</b> (Delibes) . . . . .	Tanzgruppe
<b>Im Festestaumel</b> (Bizet) . . . . .	Tanzensemble

PAUSE

**Lagerfeuer** (Kreitner) . . . . . Zwischenmusik

**Ballett „Liebeszauber“** von de Falla

Andalusische Zigeunerszene

Candelas . . . . .	Eva Wessely
Geist des Zigeuners . . . . .	Hetty Zadina
Carmelo . . . . .	Erika Brenner
Lucia . . . . .	Christa Arnold
Kartenschlägerin . . . . .	Ruth Kinscher
Geister . . . . .	Herta Dernek, Franz Hlinka

**Handlung:** Die schöne Candelas liebt den jungen Zigeuner Carmelo. Zwischen ihrer Liebe steht der Geist ihres früheren Geliebten, der im Tode keine Ruhe finden kann und sie in Eifersucht verfolgt. – Lucia, ein junges Mädchen aus dem Dorfe täuscht dem Geist Liebe vor. – Er erkennt die Unmöglichkeit seiner Werbung und stirbt endgültig. Die Liebenden können sich vereinen.

<b>Liebestraum</b> (Liszt) . . . . .	Lisl Nemeskal
<b>Valse espagnole</b> (Kreitner) . . . . .	Tanzgruppe
<b>Lotosblume</b> (Scott) . . . . .	Christa Arnold Hetty Zadina
Einsam träumt die Lotosblume. Ein Mondstrahl streift sie und sie entfaltet ihre Blüte.	
<b>Jazzfans</b> . . . . .	Lisl Nemeskal Eva Wessely
<b>Intermezzo</b> (Kreitner) . . . . .	Zwischenspiel
<b>Tango Roulette</b> . . . . .	Lisl Nemeskal Hetty Zadina
<b>Sommernachtsspiel</b> (Mahr) . . . . .	Tanzgruppe
<b>An der schönen blauen Donau</b> (J. Strauß) . . . . .	Tanzensemble

Ballettschule Dr. GERTI FOCHLER, Wien XVIII.

Währinger Straße 125 – Tel. 33 78 53