



Freitag, den 27. Juni 1958

Beginn: 19.30 Uhr

Schubertsaal des Wr. Konzerthauses

Akademie blinder Künstler

Mitwirkend:

Cölestine Hafner - Sopran, Josef Misar - Klavier
Frau Prof. Luise Walker - Gitarre, als Gast

P R O G R A M M :

- W. A. Mozart Sonate F-Dur
Allegro
Adagio
Molto allegro J. Misar
- F. Schubert „An Sylvia“
Romanze aus „Rosamunde“
Auf den Wassern zu singen
Der Lindenbaum
Gretchen am Spinnrad C. Hafner
- Fr. Chopin Nocturne F-Dur op. 15. Nr. 2
Polonaise As-Dur op. 53 J. Misar

P A U S E

- E. D'Albert Amor und Psyche, Arie aus „Die toten Augen“
- A. Thomas Romanze der Mignon aus „Mignon“
- C. M. v. Weber Arie der Agathe aus „Der Freischütz“ C. Hafner
- H. Ambrosius Präludium
- F. Sor Variationen über ein altes
französisches Lied
- Fr. Tarrega Recuerdos de la alhambra L. Walker
- F. Schubert Wanderer Phantasie op. 15
Allegro ma non troppo
Adagio
Presto
Allegro J. Misar

Frau Prof. Luise Walker hat in dankenswerter Form für dieses Konzert ihre uneigennützigte Mitwirkung zugesagt.

Programmänderungen vorbehalten

Preis des Programmes S 1.—

Flügel: Bösendorfer