



SAMSTAG, 1. NOVEMBER 1958
GROSSER KONZERTHAUSSAAL
19.30 UHR

Neuer
Wiener Musikverein

J. S. Bach

Praeludium und Fuge e-moll für Orgel-Solo

Ein deutsches Requiem

NACH WORTEN DER HEILIGEN SCHRIFT
FÜR SOLL, CHOR UND ORCHESTER, OP. 45

VON

J O H A N N E S B R A H M S

Im 125. Geburtsjahr des Meisters
zu dessen Ehrung
und dem Gedenken der Toten
der mitwirkenden Vereinigungen.

Ausführende:

Sopran: Dr. ELFRIEDE MONSBERGER

Bariton: WOLFGANG JESCHEK

Orgel: ANTON MARIK

DER WIENER LEHRER-A-CAPELLA-CHOR

DER CHOR DER PFARRE GUMPENDORF

DER NEUE WIENER MUSIKVEREIN

Dirigent:

Milo v. Wawak