

KONZERTVEREINIGUNG BLINDER KÜNSTLER DES ÖSTERR. BLINDENVERBANDES

Wien VI., Mariahilfer Gürtel 4 – Telefon 43-96-21, Klappe 8



Mittwoch, den 5. November 1958 Beginn: 19.30 Uhr

Schubertsaal

Akademie blinder Künstler

Mitwirkend:

Grete Simon - Sopran, Prof. Otto Binder - Klavier,
Fritz Kunz - Bariton

Begleitung: Prof. Hermann Nordberg

P R O G R A M M :

- | | | |
|-----------------------|---|-----------|
| A. Jensen | Am Ufer des Flusses, des Manzanares Murmelndes Lüftchen - Blütenwind | |
| E. Grieg | Ein Schwan Die Prinzessin Hoffnung | G. Simon |
| J. Marx | Präludium und Fuge, Es-moll | O. Binder |
| H. Wolf | Der Musikant Abschied | |
| R. Schumann | In der Fremde Mondnacht Wanderlied | Fr. Kunz |

P A U S E

- | | | |
|----------------------------|---|----------------------|
| W. A. Mozart | Canzone aus „Die Hochzeit des Figaro“ | |
| A. Lortzing | Arie der Marie aus „Der Waffenschmied“ | G. Simon |
| Th. Ambrois | Schwalbenduett aus „Mignon“ | Gr. Simon - Fr. Kunz |
| S. Rachmaninow | Prélude Cis-moll Prélude G-dur Prélude G-moll | O. Binder |
| C. Loewe | Erlkönig Graf Eberstein | Fr. Kunz |
| A. Scriabine | Präludium und Nocturne für die linke Hand allein | |
| A. Chatchaturjan | Toccata | O. Binder |

Programmänderungen vorbehalten

Preis des Programmes S 1.—

Flügel: Bösendorfer