



G E D O K
Gemeinschaft der Künstlerinnen und Kunstfreunde
Sitz Hamburg - Sektion Österreich

Schubertsaal des Konzerthauses
Freitag, den 7. November 1958, um 19.30 Uhr

Lieder - und Klavierabend

Marianne LANGENOHL Mezzosopran (Köln)
Liselotte HELDMANN Klavier (Köln)

Program

Hugo Wolf: "Mignon"
"Gretchen vor dem Andachtsbild der Mater Dolorosa"
Othmar Schoeck: "Abschied"
"Der Kranke"
"Nachruf"
"Nachklang"
Karl Höller: Suite für Klavier op 2
--- P a u s e ---
Hans Pfitzner: "Nachts"
"Michaelskirchplatz"
"Zum Abschied meiner Tochter"
Johannes Brahms: Capriccio op 116 / Nr. 7
A. Khatschaturian: Toccata 1932
Johannes Brahms: "Zigeunerlieder"

Wortlaut der Gesänge

Hugo Wolf

M i g n o n

Goethe

Kennst du das Land, wo die Zitronen blühn,
im dunklen Laub die Goldorangen glühn,
ein sanfter Wind vom blauen Himmel weht,
die Myrte still und hoch der Lorbeer steht,
Kennst du es wohl? Kennst du es wohl?
Dahin? Dahin! möcht' ich mit dir,
o mein Geliebter, ziehn.

Kennst du das Haus? auf Säulen ruht sein Dach,
es glänzt der Saal, es schimmert das Gemach,
und Marmorbilder stehn und sehn mich an:
was hat man dir, du armes Kind, getan?
Kennst du es wohl? Kennst du es wohl?
Dahin! dahin! möcht' ich mit dir,
o mein Beschützer, ziehn.

Kennst du den Berg und seinen Wolkensteg?
Das Maultier sucht im Nebel seinen Weg;
in Höhlen wohnt der Drachen alte Brut;
es stürzt der Fels und über ihn die Flut.
Kennst du ihn wohl? Kennst du ihn wohl?
Dahin! dahin geht unser Weg!
O Vater, laß uns ziehn! laß uns ziehn!