

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Montag, den 24. November 1958, 19.30 Uhr

Zyklus II / 3. Konzert

K L A V I E R A B E N D ALEXANDER BRAILOWSKY

JOHANN SEBASTIAN BACH
1685—1750

Chromatische Fantasie
und Fuge d-moll, BWV 903
Fantasia
Recitativo
Fuga

DOMENICO SCARLATTI
1685—1757

Pastorale und Capriccio

SERGE PROKOFIEFF
1891—1953

Sonate a-moll, op. 28

ROBERT SCHUMANN
1810—1856

Carnaval, op. 9
Préambule — Pierrot — Arlequin —
Valse noble — Eusebius — Florestan
— Coquette — Replique — Papillons
— Lettres dansantes (A. S. C. H. S.
C. H. A.) — Chiarina — Chopin —
Estrella — Reconnaissance — Pantalon
et Columbine — Valse allemande —
Aveu — Promenade — Marsch der
Davidsbündler gegen die Philister

FRÉDÉRIC CHOPIN
1810—1849

Ballade g-moll, op. 23
Walzer Es-Dur, op. 18
Impromptus As-Dur, op. 29
Nocturnes Des-Dur, op. 27
Polonaise As-Dur, op. 53

Klavier: Steinway