

MOTTO: 50 Konzerte . . . mit Jugend!  
Bei jedem Konzert neue Gesichter,  
verschiedene Alterstufen . . .  
aber bei allen die gleiche Begeisterung  
und Liebe zur Musik!  
. . . Das ist mein Stolz, meine Freude!  
F. M.

Wiener Konzerthaus - Mozartsaal  
Samstag, den 29. November 1958  
19 Uhr

## 50. KONZERT

(Jubiläumskonzert)

der Schüler des

Mus. Päd. Ing. Friedrich Maschner

### *Programm*

---

Das Jugend-Akkordeon-Orchester I  
Das Jugend-Akkordeon-Orchester II  
Die Akkordeon-Spielgruppe der Österr. Saurerwerke  
(Lehrlingskurs)  
Eine Kinder-Spielgruppe  
Und als besondere Einlage:  
Der berühmte italienische Akkordeon-Virtuose  
Gervasio Marcosignori (Ancona) als Gast!

PREIS DES PROGRAMMES S 2,80.-

*Akkordeon-Orchester-Konzert*

## I. TEIL

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1. Maschner: <i>Mit Kraft und Schwung</i><br>(Marsch) . . . . . | } | Orchester I, II und<br>Saurer-Spielgruppe |
| 2. Maschner: <i>Gotische Säulen (Fuge)</i> . . . . .            |   |   |
| 3. Maschner: <i>Traum im Mai</i><br>(Valse lente) . . . . .     | } | Orchester II                              |
| Volkswaise: <i>Wolgalied</i> . . . . .                          |   |   |
| 4. Förster: <i>Kreisel-Polka</i> . . . . .                      | } | Saurer-Spielgruppe                        |
| Yradier: <i>La Paloma</i> . . . . .                             |   |   |
| 5. Mozart: <i>Wiegenlied</i> . . . . .                          | } | Kinder-Spielgruppe                        |
| Volkstanz: <i>Kronenwirt</i> . . . . .                          |   |   |
| 6. Maschner: <i>Jagdbilder (Suite)</i> . . . . .                |   | Orchester II                              |
| 7. Einlage: <i>Unser Gast</i><br><i>Gervasio Marcosignori</i>   |   |   |
| 8. Gade: <i>Jalousie-Tango</i> . . . . .                        |   | Orchester I                               |
| 9. Maschner: <i>Wien grüßt Innsbruck</i><br>(Marsch)            | } | Orchester I, II und<br>Saurer-Spielgruppe |
|   |   |   |

## II. TEIL

- |  |   |   |
|--|---|---|
| 1. Maschner: <i>Österr. Saurer-Marsch!</i> . . . . .   | } | Saurer-Spielgruppe                        |
| (Gewidmet der Saurer-Lehrlings-<br>Spielgruppe anlässlich des 40 jähr.<br>Bestandes der Lehrwerkstätte<br>der Österr.-Saurer-Werke |   |   |
| 2. Strauß: <i>Zigeunerbaron (Ouverture)</i>  |   | Orchester I                               |
| 3. Marchetti: <i>Fascination (Valse)</i> . . . . .   |   | Orchester II                              |
| 4. Love: <i>Das alte Lied</i> . . . . .  | } | Saurer-Spielgruppe                        |
| Maschner: <i>Campingfreuden</i> . . . . .  |   |   |
| 5. Maschner: <i>Sardana (Spanischer Tanz)</i>  |   | Orchester I                               |
| 6. Einlage: <i>Unser Gast</i><br><i>Gervasio Marcosignori</i>  |   |   |
| 7. Brahms: <i>Guten Abend, Gute Nacht!</i>   |   | Orchester II                              |
| 8. Malando: <i>Ole Guapa (Tango)</i> . . . . .   |   | Orchester I                               |
| 9. Maschner: <i>Autoreise (Marschfox)</i> . . . . .  |   | Saurer-Spielgruppe                        |
| 10. Maschner: <i>Vorhang zu!</i><br>(Schlußmarsch) . . . . .   | } | Orchester I, II und<br>Saurer-Spielgruppe |
|  |   |   |

NACHSATZ: Zu diesem, meinem 50. Konzert habe ich mit Absicht u. a. Kompositionen und Bearbeitungen eigener Feder verwendet, darunter einige Uraufführungen, die durchwegs in folgenden Verlagen im Druck erschienen sind:  
Weltmusik-Edition, Wien I., Mus. Verl. L. Krenn, Wien XV.,  
J. Dörr, Wien V., Mus. Verlag J. Preissler, München.