

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 5. Dezember 1958, 19.30 Uhr

Zyklus III / 3. Konzert

OSWALD JAEGGI  
geb. 1913

Fundata est domus Domini  
Motette für achtstimmigen a cappella-Doppel-  
Chor Erstaufführung

ANTON HEILLER  
geb. 1923

Drei Motetten  
Confirma hoc, Deus Erstaufführung  
Hoc corpus Erstaufführung  
Memorare

LOTHAR KNESSL  
geb. 1927

Motetto II, 1954  
Uraufführung

LUIGI DALLAPICCOLA  
geb. 1904

Canti di prigionia 1938—1941  
für Chor, zwei Klaviere, zwei Harfen und  
Schlagzeug

IGOR STRAWINSKY  
geb. 1882  
Ehrenmitglied der Wiener  
Konzerthausgesellschaft

Messe  
für Soli, Chor und doppeltes Bläserquintett  
1948

Ausführende:

DER WIENER KAMMERCHOR

EIN INSTRUMENTAL-ENSEMBLE

GERTRAUD KUBACZEK, Klavier

HERMANN NORDBERG, Klavier

LAURENCE DUTOIT, Sopran

ARLETTE CHEDEL, Alt

KURT EQUILUZ, Tenor

ROMAN HENCL, Bass

Dirigent:

HANS GILLESBERGER

Klaviere: Bösendorfer