

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL
MITTWOCH, DEN 7. JÄNNER 1959, 19.30 UHR

ZYKLUS VII
2. ABONNEMENTKONZERT

ORCHESTER:
DAS N.-O. TONKÜNSTLERORCHESTER

DIRIGENT:
GERHARD KRAMER

SOLIST:
HERBERT OREHL

PROGRAMM:

WOLFGANG AMADEUS MOZART
(GEB. 27. JÄNNER 1756 IN SALZBURG – GEST. 2. DEZ. 1791
IN WIEN)

SYMPHONIE IN B-DUR, KV. 319
ALLEGRO ASSAI – ANDANTE MODERATO – MINUETTO –
FINALE: ALLEGRO ASSAI

BELA BARTOK
(GEB. 25. MÄRZ 1881 IN NAGY-SZENT-MIKLOS – GEST.
26. SEPT. 1945 IN NEW YORK)

KONZERT FÜR VIOLA UND ORCHESTER,
OP. POSTH.
MODERATO – ADAGIO RELIGIOSO. ALLEGRETTO – ALLEGRO
VIVACE

ANTON DVORAK
(GEB. 8. SEPT. 1841 IN MÜHLHAUSEN, BÖHMEN – GEST.
1. MAI 1904 IN PRAG)

SYMPHONIE NR. 5 IN E-MOLL, OP. 95
(„AUS DER NEUEN WELT“)
ADAGIO ALLEGRO MOLTO – LARGO – SCHERZO: MOLTO
VIVACE – ALLEGRO CON FUOCO

PREIS DES PROGRAMMES 1.80 SCHILLING