

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
Österreichischer Gewerkschaftsbund — Bildungsreferat

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Mittwoch, den 21. Jänner 1959, 19.30 Uhr

JOHANNES BRAHMS
1833—1897

Tragische Ouvertüre d-moll,
op. 81

RICHARD STRAUSS
1864—1949

„Don Quixote“,
symphonische Dichtung, op. 35

Ehrenmitglied der Wiener
Konzerthausgesellschaft

Phantastische Variationen über ein
Thema ritterlichen Charakters für
großes Orchester

Gaspar Cassado, Violoncello
Fritz Händschke, Bratsche

WOLFG. AMAD. MOZART
1756—1791

Symphonie C-Dur, K.-V. 551
„Jupitersymphonie“

Allegro vivace
Andante cantabile
Menuetto. Allegretto
Molto allegro

Ausführende:

DIE WIENER SYMPHONIKER
GASPAR CASSADO, Violoncello

Dirigent:

LORIN MAAZEL