

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL  
Donnerstag, den 22. Jänner 1959, 19.30 Uhr

Zyklus I / 5. Konzert

JOHANNES BRAHMS  
1833—1897

Tragische Ouverture d-moll,  
op. 81

RICHARD STRAUSS  
1864—1949

„Don Quixote“,  
symphonische Dichtung, op. 35

Ehrenmitglied der Wiener  
Konzerthausgesellschaft

Phantastische Variationen über ein  
Thema ritterlichen Charakters für  
großes Orchester

Gaspar Cassado, Violoncello  
Fritz Händschke, Bratsche

WOLFG. AMAD. MOZART  
1756—1791

Symphonie Nr. 41, C-Dur, K.-V. 551  
„Jupitersymphonie“

Allegro vivace  
Andante cantabile  
Menuetto. Allegretto  
Molto allegro

Ausführende:

DIE WIENER SYMPHONIKER  
GASPAR CASSADO, Violoncello

Dirigent:

LORIN MAAZEL

