

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L
Dienstag, den 10. Februar 1959, 19.30 Uhr

LUDWIG VAN BEETHOVEN
1770—1827

Sonate D-Dur, op. 12, Nr. 1
für Klavier und Violine

Allegro con brio
Tema con Variazioni. Andante con moto
Rondo. Allegro

JOHANN SEBASTIAN BACH
1685—1750

Chaconne für Violine solo
aus der Partita, BWV 1004

Allemande
Courante
Sarabande
Gigue

JOHANNES BRAHMS
1833—1897

Sonate A-Dur, op. 100
für Klavier und Violine

Allegro amabile
Andante tranquillo. Vivace
Allegretto grazioso, quasi Andante

CLAUDE DEBUSSY
1862—1918

Sonate g-moll
für Violine und Klavier

Allegro vivo
Intermède. Fantasque et léger
Finale. Très animé

Ausführende:

ARTHUR GRUMIAUX, Violine

ISTVAN HAJDU, Klavier

Klavier: Bösendorfer

