

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Dienstag, den 24. Februar 1959, 19.30 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH
1685—1750

Sonate I für Violoncello und Klavier
G-Dur, BWV 1027

Adagio
Allegro ma non tanto
Andante
Allegro moderato

Sonate II für Violoncello und Klavier
D-Dur, BWV 1028

Adagio
Allegro
Andante
Allegro

Sonate III für Violoncello und Klavier
g-moll, BWV 1029

Vivace
Adagio
Allegro

Ausführende:

ENRICO MAINARDI, Violoncello
Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

CARLO ZECCHI, Klavier

Klavier: Steinway

