

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

SCHUBERT - SAAL  
Samstag, den 14. März 1959, 19.30 Uhr

KARL STUMPF

spielt Alte und Neue Musik für Viola d'amore

Mitwirkend:

Eduard Mrazek, Klavier  
Karl Stierhof, Violine und Viola  
Hubert Koller, Violoncello  
Burkhard Kräutler, Kontrabaß

JOSEPH HAYDN

Divertimento für Viola d'amore, Violine  
und Violoncello

Adagio  
Menuetto  
Presto

BERNARDO LORENZITI  
geb. um 1764

Sonata „La Chasse“ für Viola d'amore allein  
Allegro  
Adagio  
Allegro

NORBERT SPRONGL

Sonate für Viola d'amore und Klavier,  
op. 123  
Moderato  
Sostenuto  
Vivace

Uraufführung

KURT GEORGE ROGER

Fantasie-Sonate für Viola d'amore und  
Klavier, op. 95  
Andante pastorale  
Allegro scherzando  
Andante sostenuto  
Allegretto

Uraufführung

OSKAR GEIER

Sonate für Viola d'amore und Kontrabaß,  
op. 27  
Marciale, Allegretto moderato  
Largo  
Rondo, Allegretto non troppo

Erstaufführung

AURELIO ARCIDIACONO

Due Movimenti per Viola d'amore e  
Viola da Braccio  
Tranquillo  
Allegro

Erstaufführung

Klavier: Bösendorfer