

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L  
Montag, den 16. März 1959, 19.30 Uhr

WOLFG. AMAD. MOZART  
1756—1791

Divertimento Nr. 3, K.-V. Anhang 229

Allegro  
Menuetto  
Adagio  
Menuetto  
Rondo

LEO JUSTINUS KAUFFMANN  
1901—1943

Quintett  
für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott

Allegro con spirito  
Alla Siziliana  
Vivace, quasi presto  
Lento  
Allegro vivace

JOSEF DICHLER  
geb. 1912

Quintett  
für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott

Allegro moderato  
Variationen über den Choral:  
„Mit Fried' und Freud' fahr ich dahin“  
1. Variation an J. N. David  
2. Variation an Fr. Schmidt  
3. Variation an J. Lechthaler  
4. Variation an A. Berg

Rondo

Uraufführung

EZIO CARABELLA  
geb. 1891

Suite  
für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott

Moderato ma rigoroso e tutto molto accentato  
Moderato in vier movimenti piuttosto vivo  
Larghetto — Molto ritenuto  
Scherzando  
Molto adagio  
Vivo

Ausführende:

## DIE BLÄSERKAMMERMUSIKVEREINIGUNG DER WIENER SYMPHONIKER

Camillo Wanausek, Flöte  
Friedrich Wächter, Oboe  
Richard Schönhofer, Klarinette  
Franz Koch, Horn  
Leo Cermak, Fagott

Mitwirkend:

Erich Webner, 2. Klarinette