

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL  
Sonntag, den 5. April 1959, 16 Uhr

4. Sonntagsnachmittagskonzert  
der Philharmonia Hungarica

GOTTFRIED VON EINEM  
geb. 1918

Serenade für doppeltes Streichorchester,  
1949

Allegro  
Adagio  
Intermezzo  
Allegro

WOLFG. AMAD. MOZART  
1756—1791

Konzert für zwei Klaviere,  
Es-Dur, K.-V. 365

Allegro  
Andante  
Rondeaux. Allegro

JOHANNES BRAHMS  
1833—1897

3. Symphonie F-Dur, op. 90

Allegro con brio  
Andante  
Poco allegretto  
Allegro

IGOR STRAWINSKY  
geb. 1882  
Ehrenmitglied der Wiener  
Konzerthausgesellschaft

Suite „Der Feuervogel“, 1910/19

Introduktion — Tanz des Feuervogels  
Rundtanz der Prinzessinen  
Höllentanz des Königs Kastchei  
Berceuse — Finale (Maestoso)

Ausführende:

**PHILHARMONIA HUNGARICA**

JAQUES KLEIN, Klavier  
CESARINA RISO, Klavier

Dirigent:

**HANS SWAROWSKY**

Klaviere: Bösendorfer