AKADEMIE FÜR MUSIK UND DARSTELLENDE KUNST IN WIEN

SCHUBERT-SAAL (Konzerthaus)
Dienstag, 14. April 1959, 19.30 Uhr

Konzert junger Künstler

(Inländer)

J. Haydn — Streichquartett C-Dur op. 33/3 (Vogelquartett)
Allegro moderato — Scherzo. Allegretto — Adagio — Finale. Rondo. Presto
Thomas Kakuska (1. Violine)
Ulla Litschauer (2. Violine)
Peter Götzl (Bratsche)
Theodor Guschlbauer (Violoncello)

J. Haydn — The Spirit's Song
Ein kleines Haus
Das Leben ist ein Traum (Gleim)
Die zu späte Ankunft der Mutter (Weisse)
Eine sehr gewöhnliche Geschichte (Weisse)
Elisabeth Thomann

J. Haydn — Klaviersonate As-Dur (erschienen 1786)
Moderato — Menuetto I — Menuetto II — Presto
Agnes Grossmann

G. F. Händel — VII. Suite G-Moll
Ouverture: Adagio - Presto — Andante — Allegro — Sarabande — Gigue — Passacaille
Josef Safar (Cembalo)

W. A. Mozart — Sehnsucht nach dem Frühling
Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers [verbrannte
Die Zufriedenheit
Der Zauberer
Konzertarie „Mia speranza adorata" K.V. 415
Ingeborg Dressel

Klavierbegleitung: **KURT SCHMIDEK**

Treten auch Sie, bitte, dem Verein der Freunde der Staatlichen Musikakademie in Wien bei, Sie helfen damit unseren Studierenden!

Klavier: Bösendorfer — Preis des Programmes: 1.20 Schilling