

Schubert - Saal im Wiener Konzerthaus

Samstag, den 23. Mai 1959 – Beginn 19.30

KONZERTABEND

veranstaltet von Gesangspädagogin **MARY STEINER**

P R O G R A M M :

Mozart:	Ariette aus "Die Zauberflöte"	Karl Holecek
"	Duett aus "Don Juan"	Anny Hirsch, K.Holecek
Robert Franz:	Abschied	
Reger:	Mariä Wiegenlied	Poldi Hohenberg
Haydn:	Terzett aus "Die Schöpfung"	H.Hafner, W.Zadek, J.Weiner
Mahler:	Ich ging mit Lust (	Hanna Hafner
Grieg:	Solveigs Lied (	
Brahms:	Mädchenlied (	
Schumann:	Mondnacht (	Maja v.Höpler
Reger:	Waldeinsamkeit (	
Löwe:	Der Nöck	
Mozart:	"Don Juan" Registerarie	Walter Szmolyan
Goetz:	Arie aus "Der Widerspenstigen Zähmung"	Anny Hirsch
Ponchielli:	Arie aus "La Gioconda"	
Meyerbeer:	Arie aus "Die Afrikanerin"	Walter Trock
Mozart:	"Die Entführung aus dem Serail" (	J.Weiner
Lortzing:	Arie aus "Der Wildschütz" (	
Smetana:	Duett aus "Die verkaufte Braut"	Robert Lauscha, Josef Weiner

P A U S E

Offenbach:	Barcarole aus "Hoffmanns Erzählungen"	H.Hafner, M.v.Höpler
Millöcker:	Couplet aus "Der Bettelstudent" (	Wilhelm Zadek
Lehar:	Lied aus "Schön ist die Welt" (	
Lehar:	Lied aus "Paganini"	Anny Hirsch
Lehar:	2 Duette aus "Land des Lächelns"	Margit Prenner Aribert Schwarzman
Lehar:	Lied aus "Giuditta"	
Joh.Strauss:	"Eine Nacht in Venedig", Gondellied	Robert Lauscha
Lehar:	"Die lustige Witwe" Entrée des Danilo	Aribert Schwarzman
Millöcker:	"Der Bettelstudent" (Ollendorf)	Walter Szmolyan

Am Flügel Kapellmeister Friedr.Paul Klapper