

VIERTES SOLISTENKONZERT

FREITAG, 12. JUNI 1959

19.30 · MOZART-SAAL

CESAR FRANCK

HANS PFITZNER

EHRENMITGLIED DER WIENER
KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SONATE FÜR VIOLINE UND KLAVIER A-DUR

AUSGEWÄHLTE LIEDER

UNTREU UND TROST
ICH UND DU
GRETEL
SONST

BOHUSLAW MARTINU

AUS DEN ARABESKEN
FÜR VIOLINE UND KLAVIER

ERSTAUFFÜHRUNG

RALPH VAUGHAN-WILLIAMS

AUS „ALONG THE FIELD“
DUETTE FÜR SOPRAN UND VIOLINE

LASS UNS NICHT MEHR NACH DEN
WÄLDERN GEHN

AM MORGEN
DER HALBMOND STEHT TIEF IM WESTEN
LEB' WOHL

PAUSE

ERSTAUFFÜHRUNG

ALEXANDER ScriABINE

BELA BARTOK

ACHT PRELUDES AUS OP. 11 FÜR KLAVIER

DORFSZENEN

HEUERNTEN
BEI DER BRAUT
HOCHZEIT
WIEGENLIED
BURSCHENTANZ

IRMGARD SEEFRIED, SOPRAN

ERIK WERBA, KLAVIER

WOLFGANG SCHNEIDERHAN, VIOLINE

CARL SEEMANN, KLAVIER

KLAVIER: BOSENDORFER